

朗讀詩人：李敏勇

講題：

〈笠：多層世代，多重時代詩風景——臺灣在詩中覺醒，世界在「笠」吟唱〉

● 創作源起：

從青春的謬思到島嶼的奏鳴曲

——作為一位市民詩人，作為一位詩的信徒

● 互動談「笠」：邀約笠的詩人郭成義、林盈彬對談

● 朗讀詩作：〈遺物〉〈暗房〉〈從有鐵從有鐵柵的窗〉〈底片的世界〉〈心聲〉〈想像〉〈備忘錄〉〈一個人孤獨行走〉

講者簡介：

- 第十一屆(2007)國家文藝獎得主。
- 屏東恆春人，1947年出生於高雄縣，在屏東、高雄地區成長，短期居住台中，現為台北市民。
- 大學修習歷史，以文學為志業，並積極參與國家重建與社會改造。
- 主編過《笠》詩刊，並曾任《臺灣文藝》社長及臺灣筆會會長。
- 出版著作包括：《聽·臺灣在吟唱——詩的禮物 1》《聽·臺灣在吟唱——詩的禮物 2》《人生風景》《文化風景》《彷彿看見藍色的海與帆》《漫步油桐花開的山林間》《如果你問起》《思慕與哀愁》《亂髮》《遠方的信使》《鎮魂歌》《野生思考》《戒嚴風景》《心的奏鳴曲》《戒嚴風景》《心的奏鳴曲》《青春腐蝕畫》《島嶼奏鳴曲》《自白書》《顫慄新風景》《台灣進行曲》《自由啟示錄》《革命之花》《沉默抵抗》等約七十餘冊。內容含括詩集、小說、散文、譯詩集、文學及社會評論。詩作曾被譯介為